

maneko

Revista

www.maneko.cl

12/2014



Anime

Magic Kaito 1412

Manga

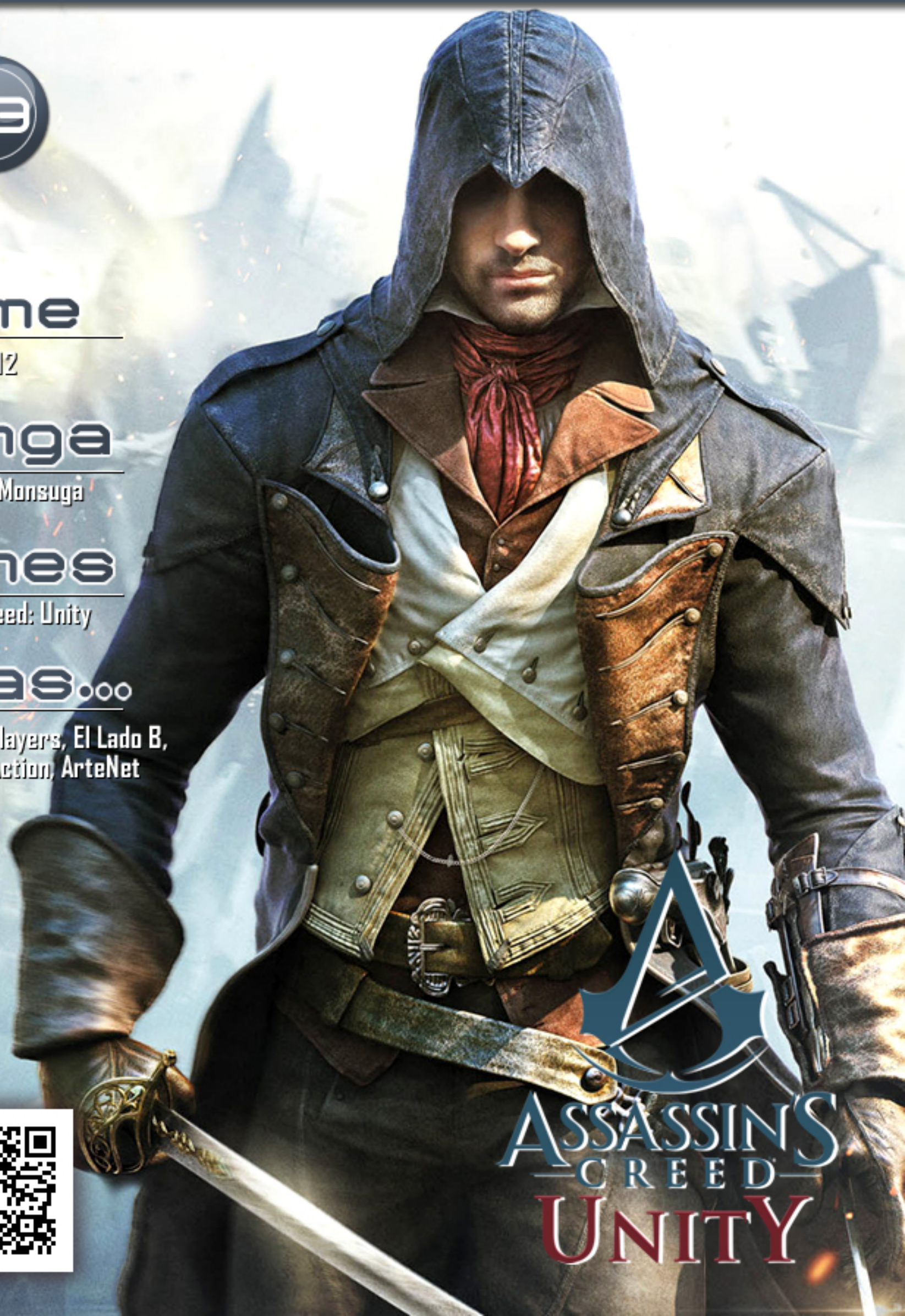
Youkai Shoujo Monsuga

Games

Assassin's Creed: Unity

Y mas...

Noticias, Cosplayers, El Lado B,
A-Music, Live Action, ArteNet



ASSASSIN'S
CREED
UNITY



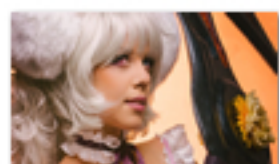




News 05



Manga
Youkai Shoujo Monsuga 07



Cosplayers
MahoCosplay 09



Anime
Magic Kaito 1412 11



Games
Assassin's Creed: Unity 13



A-Music
Shoko Nakagawa 17



Live Action
Tomorrow Cantabile 23



ArteNet
Laverinne 25



El Desván
Captain Nintendo 27



Expediente C
Starfire 31



El Lado B 33

Estimados Lectores,

Estamos muy contentos porque otro año se acerca y continuamos realizando esta revista para todos ustedes, queremos agradecer a nuestros reporteros que en cada edición se esmeran por entregar un trabajo con su perspectiva y compartir sus gustos.

En este número para aquellos gamers un video juego que ha sumado más aficionados por cada lanzamiento y también en el desván una serie que les recordará como comenzaron algunos.

También no se pueden perder de leer el reportaje de la gran Shoko Nakagawa quien es una representante no solo en lo musical sino también como fans del anime, manga, cosplay y más.

Así que esperamos lo pasen muy bien en estas fiestas y más que recibir regalos compartir con las personas que te estiman, además que este año 2015 (sea como el de Volver al Futuro, jejeje) comience de la mejor manera posible y que las metas que desean sean cumplidas. Un abrazo y nuestros mejores deseos, hasta el próximo número!!!



El Staff

email: revista@maneko.cl
Sitio web: www.maneko.cl/revista
Diciembre 2014 - Nro. 33

Diseño y Maquetación: Skatnake y Misha
Staff: Vegeta, NeoDark, Chocobo, Gara, Dr.
Zeus, Doc Emmet Brown, Gammy,
Nico Robin y GatoMaligno.

Los pensamientos, artículos e informaciones entregadas son de exclusiva responsabilidad de quien las emite.

Publicación gratuita, prohibida su reproducción total o parcial de los artículos expresados sin la expresa autorización de sus autores.



Licencia Atribución-No Comercial-Sin Derivadas 2.0 Chile de Creative Commons

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.0/cl/>

*Que la magia de la navidad los
envuelva llenándolos de paz y
buenos deseos. Y que el próximo
año 2015 se cumplan todos sus
sueños y propósitos.*

Les desea...

maneko



Fallece el compositor Nobuyoshi Koshihara a la edad de 81 años

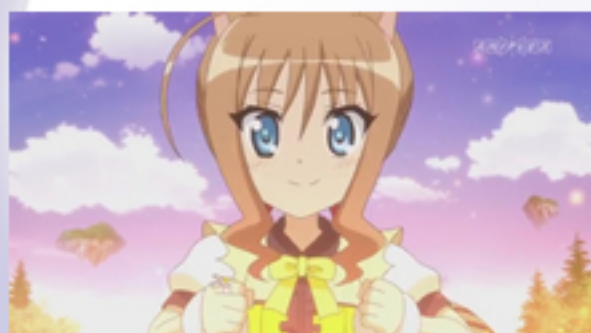


El compositor Nobuyoshi Koshihara falleció el pasado 21 de noviembre a la edad de 81 años.

El compositor llevaba ya en tratamiento por una enfermedad no revelada bastante tiempo.

Koshihara, nacido el 21 de agosto de 1933, puso música a varias series clásicas como Doraemon, Speed Racer o Sazae-san.

Anuncio de la tercera temporada del anime Dog Days



La tercera temporada del anime Dog Days, titulada Dog Days, tiene su primer anuncio de televisión. La serie se estrenará el próximo mes de enero.

La serie se desarrollará unos tres meses después del final de la segunda temporada, durante las vacaciones de otoño. La serie profundizará en el mundo de Flonyard y en qué es realmente el protagonista.

Junji Nishimura será el director bajo Seven Arcs Pictures, contando con Katsuya Kikuchi como director asistente. Los diseños de personajes serán de Osamu Sakata, siendo Tomoyuki Kitamura y Makoto Iino directores jefe de animación.

Disponible online "Carnage", el cuarto corto del proyecto Japan Animator Expo



Japan Animator Expo, el proyecto de cortos animados semanales de Studio Khara y la compañía Dwango, ha colgado hoy el cuarto corto, "Carnage". Akira Honma, director de animación en varios episodios de Denno Coil, es el director y diseñador de personajes del anime. Hayato Tanaka es el guionista.

La web describe la historia: "Solo quedó el cuerpo sin vida. Una mujer armada con un horrible pasado. Tiñe los yermos de sangre para poder vengarse del hombre de un solo ojo..."

Nintendo cesará la producción de Nintendo 3DS XL en Japón



La web oficial de Nintendo lista ahora mismo todos los colores disponibles de Nintendo 3DS XL en el país nipón, y junto a ellos se puede leer un mensaje que indica que pronto dejarán de fabricarse. Sin embargo, la Nintendo 3DS original sí que seguirá fabricándose en varios colores de momento.

Este movimiento responde claramente al lanzamiento de la New Nintendo 3DS en su modelo

básico y XL el pasado 11 de octubre en el mercado japonés.

Recordemos que esta nueva versión de la consola es casi una versión 1.5 de la misma, añadiendo más potencia, dos nuevos gatillos, un c-stick y mejoras en el 3D entre otras modificaciones.

La New Nintendo 3DS también cuenta con tecnología NFC, lo cual la hace compatible con las figuras amiibo.

Elphelt será un personaje gratuito temporal para Guilty Gear Xrd: Sign en Norteamérica



Elphelt será un personaje descargable gratuito para Guilty Gear Xrd: Sign en Norteamérica entre el 16 de diciembre y el 5 de enero según ha anunciado Aksys Games.

Cuando pase el periodo mencionado, el personaje pasará a tener un costo de 7,99 dólares.

La demo del juego ya está disponible para los usuarios norteamericanos de PlayStation Plus, lanzándose el juego completo para PlayStation 3 y PlayStation 4 el 16 de diciembre.

Yamada-kun to 7-nin no Majo tendrá anime para televisión la próxima primavera



El manga Yamada-kun to 7-nin no Majo de Miki Yoshikawa recibirá una adaptación televisiva animada que se estrenará en primavera de 2015. La serie conservará la mayoría del reparto de las OVAs de la serie hasta el momento.

Tomoki Takuno dirigirá el proyecto bajo LIDEN FILMS, contando con Fumiaki Usui (director de episodios de Love Live!) como guionista. Eriko Iida (director de animación en varios episodios de Love Live!) será el diseñador de personajes y director de animación. Yota Tsuruoka será el director de sonido y Masaru Yokoyama compondrá la música.

Reserva ya tu Sistema de Maniobras Tridimensionales a escala 1/1 de Shingeki no Kyojin



Desde MOVIC han abierto las reservas de su Sistema de Maniobras Tridimensionales a escala 1/1 de Shingeki no Kyojin. Haciendo el pedido ahora se puede recibir para finales de enero, aunque su precio es de 99.800 yenes sin impuestos, ascendiendo a unos 108.000 yenes con los mismos.

La recreación de la herramienta de los protagonistas de la serie tiene un peso de 10 kilos, está realizada en plástico ABS, aluminio, espuma, acero y resina de polipropileno. Si alguien tiene intención de salir a volar con el aparato, mejor que recuerde que no funciona de verdad y que las espadas son de espuma, aunque lleven varillas de acero en su interior para mantener su integridad y que no se queden marchitas.

El dúo Coala Mode y la banda 7!! pondrán los nuevos opening y ending a Shigatsu wa Kimi no Uso



En la "noitamina Announcement Conference 2015" se ha anunciado que el dúo musical Coala Mode y 7!! serán los responsables de poner los nuevos opening y ending de la adaptación animada del manga Shigatsu wa Kimi no Uso de Naoshi Arakawa en su segunda mitad.

Coala Mode pondrá el opening con el tema "Nanairo Symphony", mientras que 7!! pondrán el ending con "Orange".

Coala Mode debutarán así como artistas con este tema, lanzándose el single el 18 de febrero de 2015.

En Sega y Arc System Works piensan en un juego de lucha de The iDOLM@STER y Love Live



El último número de la revista Dengeki PlayStation cuenta con una entrevista en la que varios desarrolladores conocidos por sus juegos de lucha charlan entre ellos.

Un detalle curioso de la entrevista es la respuesta que dan a la pregunta: "A partir de ahora, ¿qué clase de juegos de lucha querían hacer?". Atención:

Toshimichi Mori de Arc System Works (Guilty Gear):

"Cualquier cosa me vale. Quiero hacer un juego de lucha de The iDOLM@STER. Y tras eso, quiero hacer un The iDOLM@STER vs Love Live".

Takahara Terada de Sega (Dengeki Bunko Fighting Climax):

"Voto también por Love Live. Como Love Live también es una franquicia de Dengeki, quiero que las chicas sean jugables si hacemos otra entrega de Dengeki Bunko Fighting Climax. Y tras eso, me gustaría que pudiéramos meter personajes de novelas de otras compañías".

Así que el día que veas a tus idols repartir golpes, que no te extrañe. Yo sin duda a un juego que enfrentarse a las dos franquicias lo llamaría "OTP Battle".

Un nuevo manga para las novelas Tai-Madou Gakuen 35 Shiken Shotai



El número de enero de la revista Comic Alive de Kadokawa anunciaba que la serie de novelas Tai-Madou Gakuen 35 Shiken Shotai de Toki Yanagimi contará con una nueva adaptación a manga en el número de febrero de la revista, a la venta el 27 de diciembre. Yohei Yasumura dibujará la serie.

La historia se desarrolla en un mundo en el que las personas con poderes mágicos están a punto de desaparecer. El equilibrio de poder, que en su momento pasó de la fuerza militar a las espadas y la magia, está a punto de cambiar. Takeru Kusanagi acude a una "Academia Antimagia", un lugar de entrenamiento para Inquisidores de los Herejes que lidian con la amenaza que suponen los usuarios de magia.



A pesar de estar categorizado como sobre natural, este manga tiene de todo desde romance, comedia e incluso ecchi.

Publicado en el número 14 de este año en la revista Shuukan Young Jump de la editorial Shueisha ha tenido buena aceptación tanto en el público Japonés como Americano, su autor también a realizado otros trabajos como Ageha Destroy (en la misma revista desde el 2008) y recién en el 2012 terminó Karei Naru Shokutaku conocido también como Addicted to Curry.

La traducción sería Chica Monstruo aunque el protagonista es un muchacho, con un estilo "especial" esta historia nos muestra la rica cultura mitológica que en Japón aún se mantiene a pesar del paso de los años.

Resumen

Aquel sueño de su infancia se vuelve a repetir, está a punto

de morir pero una extraña persona le da la oportunidad de vivir. Despierta en un maid café de Akihabara, ahí las chicas comienzan a conversar sobre un fantasma, pero para Yatsuki Nishizuru de 20 años le es muy normal verlos ya que desde pequeño tiene ese don, aún sin novia trabaja en una tienda y puede reconocer a los espíritus buenos que son inofensivos de aquellos malos que apestan (literalmente).

A él le gusta mucho una chica que trabaja en un maid café llamada Moru-chan, aunque ella cree en fantasmas les agrada mas los youkais. Mientras camina a su casa se topa con unos niños que miran hacia un árbol, al intentar ayudarlos cae una linda chica sobre su rostro. Ella se llama Rokka Ayatsuji y en un principio piensa que es un pervertido sin embargo la

ayuda por eso quedan de encontrarse al día siguiente. En su segundo encuentro ella vuelve a caer, pero ahora de frente sobre Yatsuki, luego de la incómoda situación van a una especie de "cita", pero Rokka termina desmayándose así que él se la lleva a su casa.

Lo que no sabe Yatsuki es que Rokka realmente es un youkai del tipo rokurokubi (pueden estirar su cuello), ella se alimenta de la energía de las personas cuando se sorprenden como fragmentos del alma por eso estaba famélica a pesar de haber comido junto a él.

Al día siguiente se encuentra con Moru-chan que tiene un olor extraño, presiente algo malo y una mujer con cosplay se da cuenta del don de Yatsuki, al volver a su casa un "espectáculo" inesperado lo estaba esperando. Rokka había vuelto a pesar de que el



joven la tratara como un monstruo, sin embargo hay un problema ya que él vive con su hermana menor Nanao y ella es un fantasma, como Rokka se alimenta de almas y su hermana es sólo un alma, considera un gran peligro que ambas estén en contacto.

Sin poder cambiar la situación en su casa, Yatsuki debe resolver un problema peor que envuelve a Moru-chan, y junto a la chica cosplay que se llama Nagi van hasta la casa de la muchacha para averiguar qué es lo sucede.



Youkai Shoujo - Monsuga

妖怪少女 - モンスガ

Creador: Funatsu Kazuki

Editorial: Shueisha

Revista: Shueisha Young Jump

Publicado: Marzo 2014

Volumenes: 2 a la fecha

<http://youngjump.jp/manga/monstergirl>



HOLA, MI NOMBRE ES YATSUKI NISHIZURU, SOY CAJERO EN UNA TIENDA DE ACCESORIOS DE AKIHABARA PERO TAMBIÉN TRABAJO PARA ENCONTRAR A LOS YOKAIS Y EXPULSAR A LOS QUE SON MALOS.



SOY NANA-CHAN VIVO JUNTO A MI HERMANO, AUNQUE SOY UN FANTASMA AÚN TENGO MI CUERPO QUE SIGUE CRECIENDO AL IGUAL QUE MI ESPÍRITU, AHORA TENGO 16 AÑOS.



SOY CHITOSEYA SUMOMO AUNQUE EN EL CAFÉ DONDE TRABAJO ME LLAMAN MORU-CHAN, TENGO UNA HERMANA MAYOR QUE ES LA GERENTE DEL LUGAR DONDE TRABAJO.



SOY ROKKA AYATSUJI, SOY MUY OPTIMISTA Y ALEGRE, A PESAR DE CAUSAR PROBLEMAS NO QUIERO ALEJARME DE BASURA-SAN A PESAR DE SER UNA YOKAI E INTENTO AYUDARLO.



Opinión

Hace tiempo que no me reía tanto con una historia (esto depende de cada persona), sin embargo más que el protagonismo lo tienen ellas, quienes se acaparan casi literalmente toda la historia. El diseño de personajes es genial a pesar de tener similitudes con otros autores de manga, me recuerda al estilo de Masakazu Katsura, pero los trazos son limpios y tiene muy buenas perspectivas, un buen trabajo realizado.

Como es una historia algo reciente no hay muchos capítulos para leer en español, esperemos que continúe con este ritmo el autor y el humor no decaiga tampoco, la trama que cada vez se pone más interesante, un manga muy recomendable con toques ecchi.





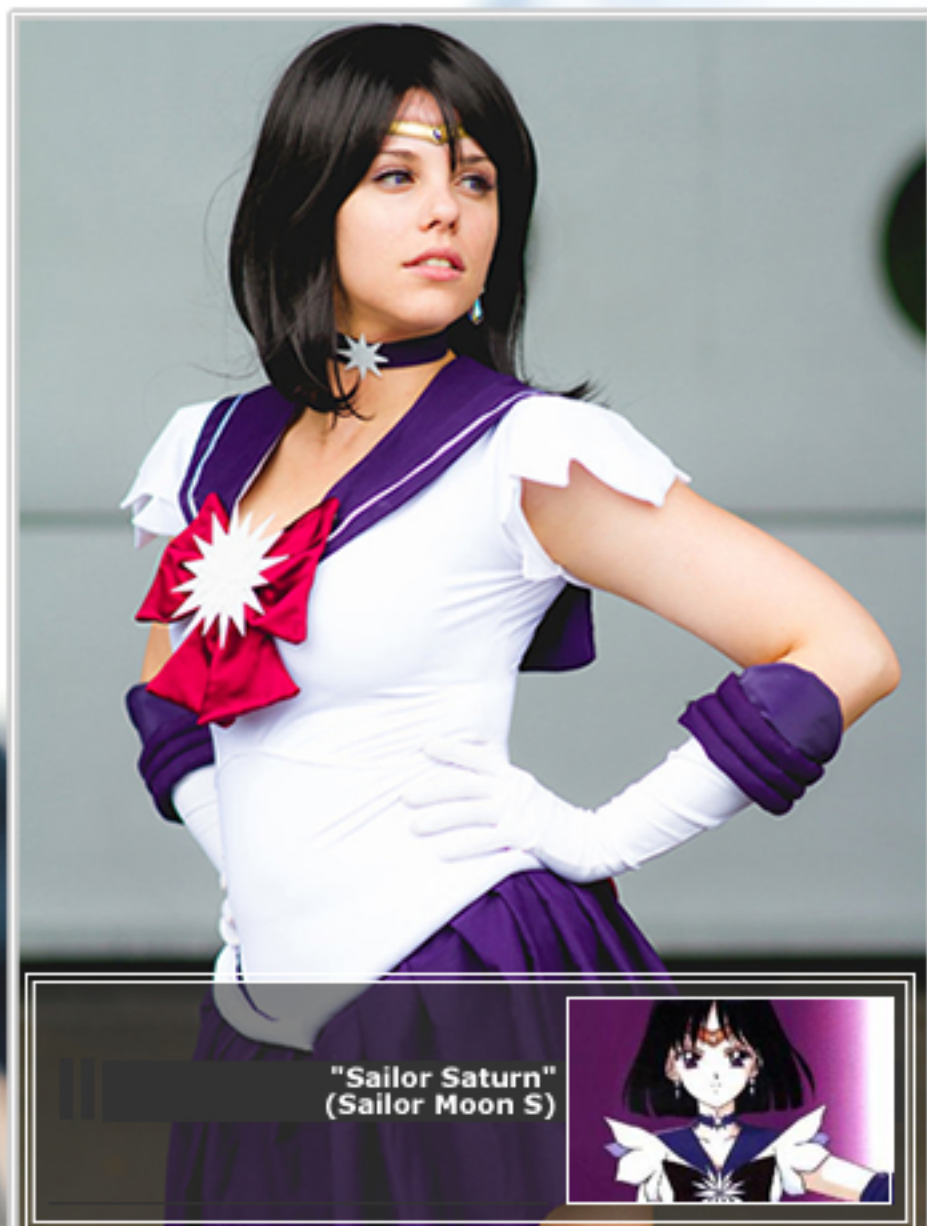
"Nonon Jakuzure"
(Kill la Kill)

Constance

Alias: Maho
País: Francia
Fecha de Cumpleaños: 5 de Febrero
Estatura: 1.65 m
Peso: 57 kg

Ocupación: Técnica de Laboratorio
Médico

Le gusta: Obviamente el cosplay, pero también cantar, hacer música, la lectura y pasar tiempo con mis amigos.





Uno de los personajes favoritos que aparecen en algunos capítulos de Detective Conan, vuelve con una nueva adaptación de Anime. Aunque su manga fue publicado por primera vez en 1987 en la revista Weekly Shonen Sunday de la editorial Shogakukan (varios años antes que Meitantei Conan) su autor Gosho Aoyama dejó de trabajarlo después del segundo volumen y de vez en cuando lo actualiza siendo publicado el tercer volumen en 1994 y un cuarto en el 2007, aunque en el 2011 aparecieron dos capítulos más y hace muy poco (octubre 2014) se dieron a conocer otros tres capítulos.

También ha aparecido en diversos títulos de anime: el ova "Conan vs Kid vs Yaiba" (Estudio G3S año 2001); en la serie de Detective Conan su primera aparición fue en el episodio 76 (también el 219, 469, 473 y 515 hasta ahora); en dos películas la Nro. 14 titulada "The Lost Ship in the Sky" (2010) y "Lupin III vs Detective Conan" (2013); el OVA 4 "Conan, Kid, and the Crystal Mother" (2004) y el OVA 10 "Kid in Trap Island" (2010); 12 especiales

titulados "Magic Kaito: Kid the Phantom Thief" estrenado en Animax (2010).

Fue en Julio de este año durante el aniversario 20 de Detective Conan que comenzó el anuncio del nuevo anime, emitiéndose en la franja horaria anterior a la de Conan.

Resumen

Un ladrón sin cuerpo ha vuelto a atacar, dicen los rumores que Kaitou Kid ha regresado. Durante las clases Aoko Nakamori conversa con su amiga y es interrumpida por Kaito Kuroba, de improvisto la cabeza del muchacho salta por los aires aprovechando la oportunidad para verle a su amiga la ropa interior.

Esto provoca un gran revuelo y ambos jóvenes se enfrascan en una pelea, entretanto resuelven los problemas que la profesora les pide, Kaito hace un truco de magia que deja con la cara colorada a la muchacha.

Debido a la molestia Aoko le dice que sus trucos son

baratos y que no puede superar al ladrón Kaitou Kid, el joven lo toma como un desafío y comienza a prepararse para enfrentarse a él.

Han pasado ocho años desde que desapareció Kaitou Kid y el Inspector Ginzo Nakamori quiere atraparlo aunque le cueste la vida, el ladrón envía un mensaje a la policía sobre su próximo robo a través de la televisión. Kaito ve el anuncio, pero sólo considera a su padre como el único mago que puede superarlo, él le enseñó que debe mantener la cara de póquer sin importar la situación. De pronto cuando estaba observando el cuadro de su padre descubre una entrada secreta, que le mostrará quien era su padre en realidad. Por otro lado Aoko quiere descubrir la debilidad de Kaito así que recurre a la madre del joven para planear su venganza.

Ha llegado el día prometido y Kaito se enfrenta a Kaitou Kid, recuerda que lo más importante para un mago es

Magic Kaito 1412

まじっく快斗1412

Estreno: 04 de octubre de 2014

Episodios: 24

Estudio: A-1 Pictures

Director: Susumu Kudo

Opening "Kimi no Matsu Sekai" por LAGOON

Ending "WHITE of CRIME" por REVALCY

Sitio Oficial <http://www.ytv.co.jp/magickaito/>

Kaito Kuroba 黒羽 快斗

Los kanjis de su nombre significan "Kaitou" - ladrón fantasma- y "Kuroba" -plumas negras-, su personalidad es algo arrogante y perverso, pero alegre e inteligente, le encanta molestar a su amiga de infancia. Padece de ictiología (miedo a los peces), le gustan los dulces en especial el chocolate.

Aoko Nakamori 中森 青子

Hija del Inspector Nakamori, conoce a Kaito desde niños y su personalidad es alegre como también obstinada, pero además es muy inteligente y bondadosa. A pesar de que odia a Kaitou Kid no sabe que su amigo es él, y ella está enamorada de este muchacho aunque no lo reconoce.

su cara de poker, así desenmascara al ladrón y descubre lo que le sucedió a su padre hace ocho años, ahora el muchacho decide continuar el legado de su padre y ser el nuevo Kaitou Kid.

Opinión

Aunque su autor ha dicho abiertamente que este título es su favorito, debo coincidir con ello. Hay más versiones animadas de este manga, pero no pierde su gracia en cada edición, es porque Kaitou Kid sabe como desenvolverse lo que permite que cuando aparece dentro de Detective Conan sea tan populares estos capítulos. La animación es estándar y la música es buena (no tan excelente pero salvable), lamentablemente y alegremente esta historia no tiene algún final a pesar de los años que han pesado lo que le juega en contra y a favor. Por un lado mantiene a su fans a la expectativa, sin embargo el hecho que demore tanto en salir un nuevo capítulo del manga a veces decepciona la espera. Para fans de este autor muy recomendable y para aquellos que recién lo conoce será un buen anime para comenzar.



ASSASSIN'S CREED UNITY

Una vez más tendremos la oportunidad de encarnar a un asesino y en esta ocasión la ambientación será llevada a París en una de las épocas más importantes que se conozcan a nivel mundial, nada más y nada menos que la revolución francesa. Esto es lo nuevo de Assassin's Creed Unity.

París, 1789. La Revolución Francesa convierte a una ciudad antes grandiosa en un lugar dominado ahora por el terror y el caos. Sus calles adoquinadas se tiñen de rojo con la sangre de los plebeyos que osan alzarse contra una aristocracia opresiva. En un momento en el que la nación se precipita al vacío, un joven llamado Arno comenzará un extraordinario viaje con el objetivo de dejar al descubierto los auténticos poderes ocultos que están detrás de la Revolución. Su persecución le hará meterse de lleno en una lucha sin cuartel por el destino

FICHA

Plataformas: PS4 - XBOX ONE - PC

Textos: Español

Jugadores: 1

Año: 2014

Desarrollado:
Ubisoft Montreal

Genero: Acción

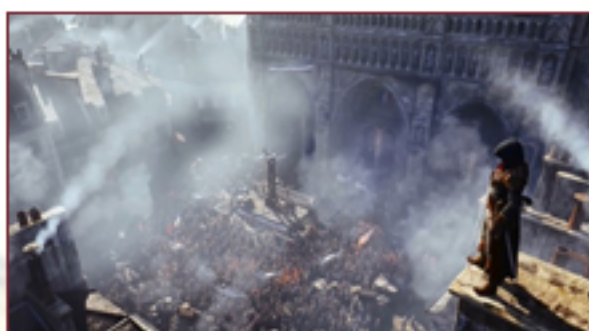
Online: Sí

Distribución: Ubisoft



Web:
<http://assassinscreed.ubi.com/es-ES/home/index.aspx>

salto a la nueva generación con Assassin y lo hacen con esta saga que les ha traído muy buena cosecha, pero no sólo eso ya que por lo visto han escuchado a los fans y en esta oportunidad todo gira en torno a la "Revolución Francesa" en donde nos encontramos en una recreación del París de finales del siglo XVIII



de una nación, y acabará por transformarlo en un auténtico Maestro Assassin.

Tomando el control

En esta oportunidad los chicos de Ubisoft al fin deciden dar el



simplemente alucinante, un evento que cambio la historia, aunque hay que decir que el argumento del juego no es muy fuerte en este punto, pero a lo que comiences la aventura, veras y sentirás esa sensación del caos de la gente, te encontrarás con varias manifestaciones en cada esquina, los asesinatos estarán a la orden del día, curas corruptos, actos de ejecución con guillotina y quemas de libros.

Hay que dejar en claro que en esta oportunidad el protagonista es Arno junto con los asesinos y templarios, y que el tema de la Revolución Francesa es ocupada de cierta forma como un escenario de fondo, pues como trama principal le han quitado participación, en ocasiones veras a Napoleón, Marqués de Sade y a Maximilien Robespierre, pero ellos en el argumento no son muy importantes. Y esta decisión les ha causado bastante polémica a Ubisoft, incluso por como llevan la historia, hasta políticos franceses los han criticados. Claro que si quieres conocer más de la Revolución Francesa habrá que leer los documentos de la base de datos y sobre todo realizar las misiones secundarias, incluidas las cooperativas que son las que tienen más relación con lo que ocurre en las hermosas calles de París.



Al ser un juego de estilo libre podrás recorrer toda la ciudad de París y descubrir todos sus detalles, pues les ha quedado increíble en este aspecto, es bellísimo.

En cuanto a las edificaciones, estas ahora poseen más lugares de donde podemos agarrarnos para escalar, también contamos con nuevas animaciones y un control más simple para estas tareas, incluso al bajar de ciertos lugares se verá mucho más natural y rápido.

En el transcurso de nuestro viaje también no podían faltar las Atalayas, las cuales se encuentran dispersas por la ciudad y en gran cantidad en donde podremos realizar nuestro salto de fe.

Contamos con acciones como entrar por las ventanas, atravesar edificios, movernos entre objetos como plantas en el interior de una habitación o muebles, incluso al ir por la calle podemos pasar por debajo de objetos para ser aún más sigilosos.

Si hay algo que se ha mejorado en este título es el sigilo, el parkour y el combate que son los pilares del juego en cuanto a animaciones las cuales se ven muy bien logradas y vistosas. Además en esta oportunidad tendremos misiones cooperativas hasta para cuatro jugadores, las cuales se integran muy bien en la historia y su mundo abierto.



Como recién comentaba otra mejora que realizaron fue en el tema del sigilo, el cual vuelve a tener más protagonismo en este juego y tendrás misiones de asesinato en estos gigantescos escenarios, con mucha libertad a la hora de llevarlas a cabo, siempre viendo el modo de pasar desapercibidos.

Combates

El sistema de combate es otro de los pilares fundamentales de este juego y también ha sido modificado para mejor, un botón para ataque y otro para realizar los golpes, como siempre podemos utilizar armas en una mano; espadas, martillos, garrotes, lanzas, etc. y también esquivar ataques rodando por el suelo el cual es un nuevo movimiento.

La idea será desbloquear golpes en el árbol de habilidades, para enfrentarnos a diversos enemigos que serán cada vez más complicados al momento de vencer. Tendrás que tener mucho cuidado cuando enfrentes a muchos enemigos a la vez, ya que lo más seguro es que termines muerto.

Si hay una novedad en esta parte es que contaremos con un sistema de personalización para



diferenciarnos de otros jugadores en el cooperativo, pero además tendremos un sistema de estadísticas. Contaremos con equipamiento para cada parte del cuerpo que tendremos que desbloquear y mejorar (aquí es como los anteriores AC). Acá es donde podremos volver más fuerte a nuestro personaje para enfrentar los diversos desafíos.

La unión hace la fuerza



Si hay algo que han promocionado con bombos y platillos para este juego son las misiones cooperativas de hasta 4 jugadores, estas se encuentran muy bien desarrolladas y nos adentran en los diversos acontecimientos, también de presentarnos a los personajes de la Revolución Francesa que como indicaba unas líneas atrás se centra mucho más en la historia principal. Sin duda un buen acierto.

Graficas y sonido

Ciertamente en este aspecto no hay más que elogios, el modelado arquitectónico que hace gala este juego es realmente increíble, e incluso



tienes la posibilidad de entrar a algunas edificaciones; incluso en oportunidades te quedas parado observando cada detalle de lo que te rodea y siempre encuentras algo nuevo que ver. La ciudad en sí, es gigante y tienes muchos lugares por recorrer, ya sean entre la gente o haciendo parkour por los tejados.

Se nota que los chicos de Ubisoft muestran el fruto de todo el tiempo que les llevó hacer este trabajo para mostrar todo el entorno como debe ser. Claro que no todo lo que brilla es oro ya que en varias oportunidades nos encontraremos con la aparición repentina de elementos y texturas, en otras ocasiones atravesaremos objetos los cuales son algunos defectos visuales, pero nada terrible tampoco.

En cuanto al sonido cuenta con una muy buena banda sonora, el cual ambienta muy bien el entorno. Sobre el audio en general de las calles, todo suena de maravilla replicando muy bien cada detalle.

Contamos además con doblaje en español, que cumple bien con su cometido.



Comentarios

Sin duda Assassin's Creed Unity es un muy buen juego, no será el mejor de la saga, pero el salto a la nueva generación le da un poco de aire fresco, pues el cambio gráfico es gigantesco y le suma muchos puntos por ellos, además de agregar nuevas animaciones para ser más fluidas las acciones. Es cierto que tiene algunas falencias y lo que podría molestar a más de uno es que no se centre al 100% en la Revolución Francesa, que es un tema que pudieron explotar mucho más, pero si lo que quieres es divertirte un rato, cumple con este requisito.



Shoko Nakagawa

Nació el 05 de mayo de 1985 en Tokyo y es una gran personalidad de los medios ya que además de ser una cantante es, actriz, actriz de doblaje e ilustradora. También se le conoce por su apodo Shokota. Ella es la hija del cantante Katsuhiko Nakagawa, una celebridad en Japón en la década de 1980.

Ella se declara fan del anime y del cosplay, pero eso no es todo ya que es admiradora de Bruce Lee, le encanta las series Sentai (se dice que intentó ser una Pink Ranger varias veces, pero no fue aceptada por ser poco atlética), es gran fanática de los videojuegos y una mangaka a niveles muy altos.

Shoko es representada por la agencia de talentos Watanabe Entertainment que es conocida por presentar Pokémon Sunday.

Biografía

En el año 2001 realizó su debut ganando el premio Grand Prix en la Popolo Girl Audition. Más tarde en el programa "Yume-Ga-Oka Residence" en Sky Perfect, le dieron un álbum de fotos de Jackie Chan por Midorikawa Shobō, quienes fueron invitados en el show. Ella comentó "Pensé que era un enemigo de Bruce Lee", aparentemente en referencia

a Enter the Dragon. En el año 2002, fue elegida como Miss Shōnen Magazine. También tuvo una breve aparición en la sección de "Kangaeru Hito" (La gente que piensa) en la televisora Fuji en el año 2004 y demostró su habilidad como ilustradora; esto le valió un lugar regular en la versión posterior del programa el cual comenzó con cambios menores a principios del 2005, "Kangaeru Hitokoma" (Pensando en un cuadro [haciendo referencia a una tira de anime]).



Durante un año a partir de 2005, ella apareció de forma regular en el programa de TBS "Osama no Brunch", en

FICHA

Origen: Tokio, Japón

Estado: Activo

Género(s): J-pop, el rock, Anison

Actividad: 2001 - presente

Integrantes: Shokotan

Sello: Sony Records

Ocupaciones: Personalidad de la televisión, cantante, actriz de doblaje, modelo, comediante



Sitio Web:
<http://www.nakagawashoko.com>

donde se hizo muy conocida en el público general. En julio del año 2006 lanzó su CD debut "Brilliant Dream", entrando así a las listas de Oricon en el número 29, con unas ventas iniciales de 6.313 ejemplares.

En enero de 2008 saca el que sería su cuarto single, "snow tears". La canción es utilizada como tema principal del anime

Hakaba Kitaro y debuta en segunda posición en el Oricon semanal. Pero queda en primera posición en el Oricon Daily Chart. Vende un total de 44.000 copias.

Nakagawa estuvo también en la Anime Expo 2008 realizada en Los Angeles Convention Center.

Su sexto single, "Tsuzuku Sekai" fue utilizado como tema para la película Tengen Toppa Gurren Lagann: Guren-hen. Debuta a la posición 5 y vende en total 51.000 copias.



Sus últimos tres singles se incluyeron en el segundo álbum de estudio "Magic Time", lanzado el 1 de enero de 2009. Debuta en la posición 11 del Oricon semanal y vende un total de 41.000 copias. En marzo empieza su segundo tour "Magical Tour 2009: WELCOME TO THE SHOKOLAND" con un total de 22.000 personas en 15 conciertos en 11 ciudades. En abril lanza su octavo single "Namida no Tane, Egao no Hana". El tema principal es el opening de la película Tengen Toppa Gurren Lagann: Lagann-hen. Debuta en la posición 4 y vende un total de 40.000 copias.

En julio saca a la venta su noveno single "Kokoro no Antenna", utilizado como tema para la película "Pokémon: Arceus y la Joya de la Vida". Debuta a la posición 8 del oricon semanal y vende un total de 22.000 copias.



En octubre saca su décimo single "Arigatou no Egao", como tie-in en el programa "Tobidase! Kagaku-kun". Debuta en la posición 6 con un total de 15.000 copias vendidas. Finalmente, el 24 de octubre celebra su primer concierto en el Nippon Budokan, con un total de 8.000 asistentes.

En abril del 2011 hasta junio hace su zepp tour: "SHOKO NAKAGAWA Live Tour 2011 'Imakoso Danketsu! - Egao No Wa -'". Durante este tour saca a la venta su 13 single, "Sakurairo", La canción principal es usada como tema del CM de Nescafé Excella. Debuta en la posición 12 del Oricon Semanal y vende un total de 9.000 copias. Tres meses más tarde saca su 14 single, "Tsuyogari", después de casi un año, otra canción de Shoko es utilizada como tema para un anime, esta vez como el segundo ending de "Beelzebub". Debuta en la posición 14 y vende un total de 15.000 copias. También saca un cover de una canción de la banda ZONE en su álbum tributo.

Shoko empieza el 2012 con una noticia muy triste. El 3 de enero muere su querida abuela, Eiko Ogasawara a la edad de 89 años. Todavía con el recuerdo triste saca su 15 single, "Horoscope". El tema principal es utilizado para el programa de TV "Uchikuru!?". Debuta en la posición 11 con 9.000

copias vendidas. Este año es el décimo aniversario de Shoko desde su debut en el mundo del entretenimiento. Shoko quiere ir a lo más alto, así que ya se ha confirmado su primera gira por Asia y su primer best álbum.

También en el mundo del anime continua triunfando. Shoko canta el opening del popular anime Saint Seiya Omega, "Pegasus Fantasy" junto con la famosa banda MAKE-UP. También canta el opening y el ending del anime "Furusato Saisei Nippon no Mukashi Banashi". Las dos canciones llamadas "Hitori no Kimi ga Umareta to sa" y "Arukou" planean lanzarse como single esta primavera.



El 2 de mayo saca su primer best álbum. Debuta en el puesto 3 de Oricon y vende unas 14.000 copias en su primera semana.



Personalidad

Nakagawa es una gran fan de las series Súper Sentai y en particular de la Ranger rosa de Mirai Sentai Timeranger, incluso estuvo haciendo fila toda una noche para ver en vivo el espectáculo Timeranger en el recinto Korakuen (ahora las atracciones Tokyo Dome City) en la primera fila.

Ella ha dicho que se ha sentido atraída por el mundo del espectáculo no por su padre, sino por Mika Katsumura, que interpretó el papel de Yuri. Más tarde apareció con Katsumura en "Men B", y las dos ahora son casi como hermanas.

Nakagawa es también una fans de Bruce Lee y tiene un amplio conocimiento en películas de Kung Fu, incluso a estudiado cantonés y visitó Hong Kong muchas veces con su madre (sin embargo confesó en televisión que al rendir la prueba de cantonés, casi no lo habla en absoluto, pero aún así lo mantiene en su perfil). También llegó a conocer a Jackie Chan por casualidad en un restaurant.

Además a incursionado en el mundo del Manga, pues es calificada como una mangaka, ella adora PINZA y Kazuo Umezu, y quiere convertirse en una artista del manga. En el programa Kangaeru Hitokoma de la Fuji TV al ser una invitada regular, mostró este lado de sí misma con un dibujo al estilo de Kazuo Umezu.

Videojuegos

Su vínculo personal con los videojuegos viene de largo tiempo, pero a nivel profesional también ha estado cerca de ellos. Al ser una de las pocas idols dispuestas a realizar cosplay por encargo de manera alegre y feliz, las compañías no han dudado ni un momento en requerir sus servicios. Se le pudo ver en un Tokyo Game Show disfrazada de un famoso personaje de SNK, y poco después la hemos podido ver vestida de diversos personajes de anime. Algunos de sus papeles más habituales son los de Usagi Tsukino (Sailor Moon), Asuka (Neon Genesis Evangelion), Honoka (Pretty Cure), Haruhi Suzumiya, Doremi, Vegeta (Dragon Ball) o Misato (Evangelion).

Hace un tiempo los fans de los videojuegos la pudieron ver en dos campañas promocionales importantes: la de "Ninety Nine Nights" (Xbox 360) y la del esperado "Super Robot Taisen W". Para la promoción del juego de Xbox 360 apareció en la presentación del producto disfrazada como uno de los personajes del mismo.



Blog

Por otra parte, a Kanagawa se la conoce especialmente por su adicción a los blogs de internet. Su blog ha sido el más visitado y popular entre la comunidad de idols, debido en gran parte a las constantes actualizaciones que Shôko ha llevado a cabo desde sus inicios. En un mes del 2006 publicó 600 mensajes distintos, lo cual es una cifra realmente alta no sólo en el círculo de las idols, sino también en el de los blogs normales. Por ello ha sido rebautizada como la Reina de los Blogs, y es que razón no les falta a quienes inventaron el apodo con la cantidad de post.



Si te animas a visitar su blog puedes hacerlo en (<http://yaplog.jp/strawberry2/>) ahí podrás encontrar miles de actualizaciones y fotos exclusivas, muchas de ellas con sus gatos. Mascotas que, por otro lado, marcan también la personalidad de la idol. Son una de sus debilidades, tal y como se puede observar en algunas de las fotografías de la idol, no sólo en las publicadas en su blog, sino también en sus libros comerciales.

Otros Trabajos

Como si fuera poco en el año 2009 apareció en comerciales para Norton Antivirus.

Discografía:

Singles

- 05.07.2006 - Brilliant Dream
- 14.02.2007 - Strawberry Melody
- 27.06.2007 - Sorairo Days
- 30.01.2008 - Snow Tears
- 06.08.2008 - Shiny Gate
- 10.09.2008 - Tsuzuku Sekai
- 22.10.2008 - Kirei à la Mode
- 29.04.2009 - Namida no Tane, Egao no Hana
- 15.07.2009 - Kokoro no Antenna
- 14.10.2009 - Arigatō no Ega
- 28.04.2010 - Ray of Light
- 18.08.2010 - Flying Humanoid
- 06.04.2011 - Sakurairo
- 08.06.2011 - Tsuyogari
- 11.01.2012 - Horoscope
- 11.07.2012 - Pegasus Fantasy ver. Ω
- 05.06.2013 - Zoku Konton
- 11.12.2013 - Sakasama Sekai / Once Upon a Time
- 22.01.2014 - Nuigulumar Z

Álbum

- 19.03.2008 - Big Bang!!!
- 01.01.2009 - Magic Time
- 06.10.2010 - Cosmic Inflation
- 02.04.2014 - 9lives



KURIXMAS FEST 2014



Chile

Teatro Municipal de Maipú
AV. PAJARITOS #2045
Metro Plaza de Maipú

21 de Diciembre ♥ 12:00

- ♥ Karaoke sa
- ♥ Dancers sa
- ♥ Bandas en vivo
- ♥ EXPOSITORES
- ♥ Comunidades
- ♥ Ilustradores
- ♥ Zona Game sa
- ♥ Tiendas
- ♥ Patio de Comida
- ♥ ¡Y mucho más!

VALOR DE LA ENTRADA:

La entrada consistirá en un juguete a elección, el cual será entregado a beneficencia a un menor en riesgo social.



- Sección 9 se reserva el derecho de admisión al recinto.
- Se prohíbe el acceso con botellas de vidrio y armas cortopunzantes al interior del teatro.

Ray of Sight

Fullmetal Alchemist: Brotherhood 3ED

Ano hi kara zutto
Nakanai to kimete kita kedo
Itami wo kasanetemo
Nanika wo yurusezu ni ita

Mou modorenai ikutsumono hibi
Boku wa mada nanimo dekizuni
Kimi no ita kioku no kakera
Mata hitotsu kiete yuku

Kyou yori motto tsuyoku naritai
Kono koe ga itsuka todoku you ni
Arukitsuzukete kaze ga yandara
Kimi wo sagashite sora miageru yo
Yoake no saki ni hikari ga sasu yo

Kono mune no dokoka
Tojikometeta hazu no koto mo
Ima nara sukoshi dake
Wakaru you na kigashita

Dokomademo tsuzuiteku michi
Atarashii keshiki ga fuetemo
Kimi wa mou dokonimo inai
Tada toki ga sugiru dake

Kyou yori motto tsuyoku naritai
Yatto mitsuketa omoi no tame ni
Namida no tsubu ga ame ni nattemo
Kawarazu hikaru hoshi miageru yo
Nagareru kumo ga irozuiteku yo

Kigatsukeba boku wa mata
Otono no natteku kedo
Imademo wakaranai koto bakari de
Soredemo tooi sora no kanata ni wa
Tsunagaru to shinjiteru

Kyou yori motto tsuyoku naritai
Kono koe ga kimi ni todoku you ni
Arukitsuzukete kaze ga yandara
Kotae sagashite sora miageru yo

Yoake no saki ni hikari ga sasu yo

Niji ga kakaru yo

9 Lives

27-Sai densetsu ga aru to iu
JANICE, AMY, JIMMY HEN, KURT, BRIAN
Yumeoi tsudzuketa sugoi yatsura ga ita
Kagayaki moetsukite hoshi ni natta

Sō sa densetsu no karera ni wa katemasen
Demo watashitachi densetsu koe de
Ikiru, tte iu koto to kakutō shi teru jibun ga
koko ni iru nda ze
Yumemite koronde tanizoko mite

Iki hajisarashite ikinuite yaritai
Isshō mono no isshōnara
Ichido ikita kurai ja tarinaidarou
Utsukushī mono ya kanashimi ya konoyo wa
Watashi ga shiranai koto-darake de afure
terukara

9-Kai neko wa ikiru to iimasu
Kokonotsu no inochi o mo~tsu terurashī
Moshikashite yume ni yabureta to shite mo
Nando datte hito mo iki naoseru hazu sa
Kagehinata ni sake
Ashita no kazeyo fuke
Kachimake janai, nante kirei sugi?
Aisu, tte iu koto de hyōryū shi teru jibun ga
koko ni irukeredo
Yumemite kowashite mata deatte

Imi ga wakaruru made sore o sagasudeshou
Isshō-bun no isshōnara
Isshō kakete oikake tsudzukeyou ze
Kon'na tsuyo-sa ya yowa-sa ya aishi-saya
Ichiban watashi ga shiranai no wa "watashi"
kamo shirenai

Nekko o hayasu no sa
Tsuchi no naka de shibutoku tsuyoku
Miete iru mono wa hon'no ichibu sa
Egao nakigao

Ikiru, tte iu koto to kakutō shi teru jibun ga
koko ni iru nda ze
Yumemite koronde tanizoko mite
Iki hajisarashite ikinuite yaritai
Isshō mono no isshōnara
Ichido ikita kurai ja tarinaidarou
Utsukushī mono ya kanashimi ya konoyo wa
Watashi ga shiranai koto-darake de afure
terukara



Esta es la segunda adaptación en dorama del manga Nodame Cantabile (creado por Tomoko Ninomiya) y esta vez fue realizada por Corea del Sur. Antes de comenzar a verla es mejor que no la compares con su versión japonesa, así la podrás disfrutar de mejor forma.

Su publicación fue en julio del 2001 y consto de 23 volúmenes, además recibió el premio mejor shojo manga de Kodansha en el 2004, el título Cantabile significa canción en italiano y se refiere a la manera de tocar de la protagonista que le apodan Nodame (ella toca como si cantara) porque su nombre es Noda Megumi. Tuvo tres temporadas en adaptación de anime, la primera de 23 capítulos emitidos entre enero a junio de 2007 por Fuji TV, la segunda llamada Nodame Cantabile Paris-Hen consto de 11 episodios con emisión entre octubre a diciembre de 2008 y por último Nodame Cantabile

Finale emitida entre enero a marzo de 2010 con 11 capítulos. El dorama japonés tuvo 11 capítulos y dos especiales que narraban sucesos posteriores a la historia.

Sobre la producción de la versión Coreana tuvo algunos problemas de casting al comienzo, ya que se había anunciado que la protagonista seria Sim Eun Kyung, pero debido a su agenda estaba complicada, por eso en Julio se le propuso el papel a Yoona de SNSD, pero ella lo rechazó ya que tenía el protagónico de la película Goodbye Anni que se estrenará el 2015. Finalmente fue Sim quien hizo el papel ya que el rodaje del dorama fue retrasado lo que ayudó para que ella participara en la producción.

Resumen

La primera cosa en la mente de Cha Yoo Jin cuando

recuerda su infancia son las calles de Europa envuelto por la música clásica, cuando vio un concierto de Sebastian Vieira en Corea supo de inmediato que él debía ser su gran maestro, así que con la promesa de que cuando volviera a Europa podría ser su estudiante Yoo Jin espera encontrarse con su maestro.

Con el pasar del tiempo se ha vuelto muy popular en una escuela de arte, su oído musical le permite ver los errores que comenten los otros estudiantes y le es abrumador. Dentro de sus talentos esta tocar el piano, el violín y dirigir una orquesta, sin embargo tiene problemas con su tutor y es expulsado de la clase.

Mientras se encuentra en los jardines escribiendo su renuncia a lo lejos escucha que alguien toca el piano, comienza a buscar a aquella melodía, pero cuando logra encontrar a la persona es interrumpido. El no se siente satisfecho con los maestros ya





que solo considera a Viera como tal y no pude viajar a Europa porque cuando niño sufrió un trauma durante un vuelo, para rematarla la chica con quien sale Do Kyung quiere dejarlo. Seol Nai Il es una chica que tiene talento para el piano y trabaja a tiempo parcial en una casa para niños, mientras regresa a su dormitorio encuentra sentado en el piso y borracho a Yoo Jin así que la chica no tiene más remedio que ayudarlo. A la mañana siguiente él es despertado por el sonido del piano, pero todo se vuelve una pesadilla al darse cuenta que el lugar es prácticamente un basurero y luego de ver una cucaracha sale huyendo de ahí, sin poder recordar como llegó y que sucedió. Lo peor es que ambos son vecinos y también compañeros de la escuela, por eso se vuelven a encontrar montando una extraña escena en los jardines, Yoo Jin termina huyendo de esta chica e intenta negarse que alguna vez la conoció, pero las vueltas del destino permiten que ellos se conecten aún más ya que debido al comportamiento de este joven es derivado a otro tutor que también le enseña a Seol Nail.

Opinión

Dicen por ahí que los polos opuestos se atraen, pues en este drama queda más que claro ese dicho ya que no puede haber pareja más diferente entre sí. Las actuaciones de sus protagonistas me agradaron bastante, aunque no sé si serán muy fieles a la historia original, al menos los capítulos que vi del anime no me alcanzan para comparar. Sobre la música nada que decir, a aquellos que disfrutan de la música clásica será un deleite con las escenas de duetos y las competencias musicales en que participan. Me agradó bastante aunque he visto comentarios que la versión japonesa es mejor, así que tendré que ponerme en campaña para verla también.

En general una historia de carácter adulto, pero muy entretenida que te permite ver el creciente amor de la chica junto con el desarrollo de una relación bastante excepcional.

Título original 내일도 칸타빌레
Naeildo Kantabile

Cadena: KBS2

Número de episodios: 20

Horario: Lunes y martes 22:00

Emisión: 13 de octubre 2014

Ending: "Listen To My Heart"
por Melody Day

Sitio oficial

<http://www.kbs.co.kr/drama/cantabile/index.html>



Nick: Laverinne
País: Indonesia
Website: <http://laverinne.deviantart.com>
Trabajos: Ilustradora y Diseñadora gráfica
Participación: Lo siento, rara vez participo en un evento, pero sí he realizado artbook para la caridad...> <





Captain N

THE GAME MASTER

Es una serie de televisión animada estadounidense - canadiense que salió al aire en televisión desde 1989 hasta 1991 como parte de la programación de dibujos animados de los sábados por la mañana emitida por NBC, la cual constó de 34 episodios.



El show es producido por DIC Entertainment (en las restantes) e incorpora varios elementos del mundo de los videojuegos más populares de aquella época de la compañía japonesa Nintendo. También contaba con un cómic publicada por Valiant Comics, aunque sólo presentaba personajes de juegos producidos por la compañía Nintendo. El programa era parte de un bloque de una hora de duración, en la temporada 2 con Las aventuras de Super Mario Bros. 3 y con Super Mario

World en la temporada 3 en un bloque de media hora.

Origen

El personaje de Captain N hizo su aparición por primera vez en la revista Nintendo Power, creada por el personal de la editorial de Nintendo llamado Randy Studdard. El concepto original contemplaba a Captain N (originalmente conocido como "Capitán Nintendo") como un empleado de Nintendo y Mother Brain era un ordenador principal, Captain N tenía el poder de dar vida a los personajes y elementos de Nintendo de forma temporal. Nintendo of America, Inc. más tarde decidió crear una serie de dibujos animados, fue así como DIC Entertainment fue la encargada de la animación en donde mantuvieron un poco el concepto original.

Historia

Al principio del episodio el héroe de la serie, Kevin Keene, un adolescente de Northridge,

en Los Ángeles California y su perro Duke viajan a otro universo conocido como Videoland cuando son absorbidos por un vórtice llamado Warp Zone el cual se ha formado en su televisión mientras jugaba Punch Out.



Con el fin de cumplir con una antigua profecía, Kevin está destinado a convertirse en el héroe "Captain N" y defender a Videoland



de las fuerzas del mal lideradas por Mother Brain de la fortaleza llamada Metroid.

Videoland se encuentra compuesto por Metroid, Castlevania, Mount-Icarus, Megaland, Kongoland y Palace of Power.

En un comienzo cuando Kevin llega a Videoland Simon Belmont, Megaman y Kid Icarus se muestran muy desconfiados en cuanto a las capacidades de Captain N, de hecho Belmont no se lleva muy bien con Kevin. Al poco momento de que la princesa Lana le cuenta la situación a Kevin, esta es secuestrada por el enemigo, es así como el grupo intenta dejar sus diferencias al margen para cumplir la misión de rescate, la cual llevan a cabo sin tantos problemas y aunque en un principio Kevin pensaba volver a su mundo, después de oír las reprimendas de su madre y de las tareas que tienen que realizar, es que prefiere quedarse en Videoland.



Ahora Captain N se encuentra armado con una Zapper y una hebilla de cinturón que es un control de NES, con los cuales podrá enfrentarse a sus enemigos. Algunos de los poderes con los que cuenta son: levitación, pausa, súper salto y súper velocidad.



En la mayoría de los episodios los enemigos del equipo N son un grupo de villanos de videojuegos que son dirigidos por Mother Brain, ella tiene unos secuaces que la acompañan que son Mago Berenjena, el matón de King Hippo y el Dr. Willy; aunque por lo general siempre hay un "villano de la semana" que aparece en algún episodio cuando un videojuego en particular se convierte en el escenario

de turno (como Malkil de Wizards & Warriors). Donkey Kong también realiza en algunas oportunidades su aparición.

Por lo general la serie cuenta con varios personajes que hacen su aparición como héroes o villanos. El Conde (Castlevania) se deja ver varias veces junto al Dr. Wright (Dr. Light) y la Princesa Zelda. A partir de la segunda temporada, Game Boy (una supercomputadora de tamaño humano de la consola) se une al Equipo N.

El enfoque de esta serie es de acción y aventuras procedentes de las parodias de algunos videojuegos.

Personajes

Equipo N

Kevin Keene: Protagonista de la serie, más conocido como "Captain N." Él es un héroe y a menudo se encuentra en desacuerdo con el resto del Equipo N. Cuando llega a Videoland se encuentra armado con un cinturón y una Zapper de NES.

Duke: El perro de Kevin, quien lo siguió a través del portal.

Princesa Lana: La princesa de Videoland, después que su padre fue desterrado por Mother Brain. Ella gobierna sobre las tierras en Videoland en el Palacio del Poder.



Simon Belmont: Protagonista de los videojuegos de Castlevania. Es muy diferente a su versión original del videojuego. Se basó en su actor de voz más que en el personaje del videojuego.

Hasta la llegada de Captain N, Simon se consideraba así mismo como el funcionario de más alto nivel de la Princesa Lana. Él muestra una arrogancia muy grande y una vanidad extrema, a menudo realiza declaraciones de su carácter o capacidades refiriéndose a sí mismo en tercera persona.

Kid Icarus: de Kid Icarus, por ignorancia se le colocó el nombre del título, pero su nombre de forma oficial es Pit. Es un pequeño ángel que protege a la Princesa Lana y aunque demuestra un comportamiento infantil, tiene un gran valor.

Megaman: Es una de las creaciones de Capcom, el cual contó con varios títulos en NES llamado Megaman, pero en esta animación es más verde y tosco. En la serie sólo es llamado Mega. Es un robot construido por el Dr. Wright (Dr. Light) y es otro de los protectores de la Princesa.

Game Boy: Como una Game Boy real, pero mucho más grande. Sólo apareció en la segunda temporada en 1990 y no tuvo mucha popularidad.



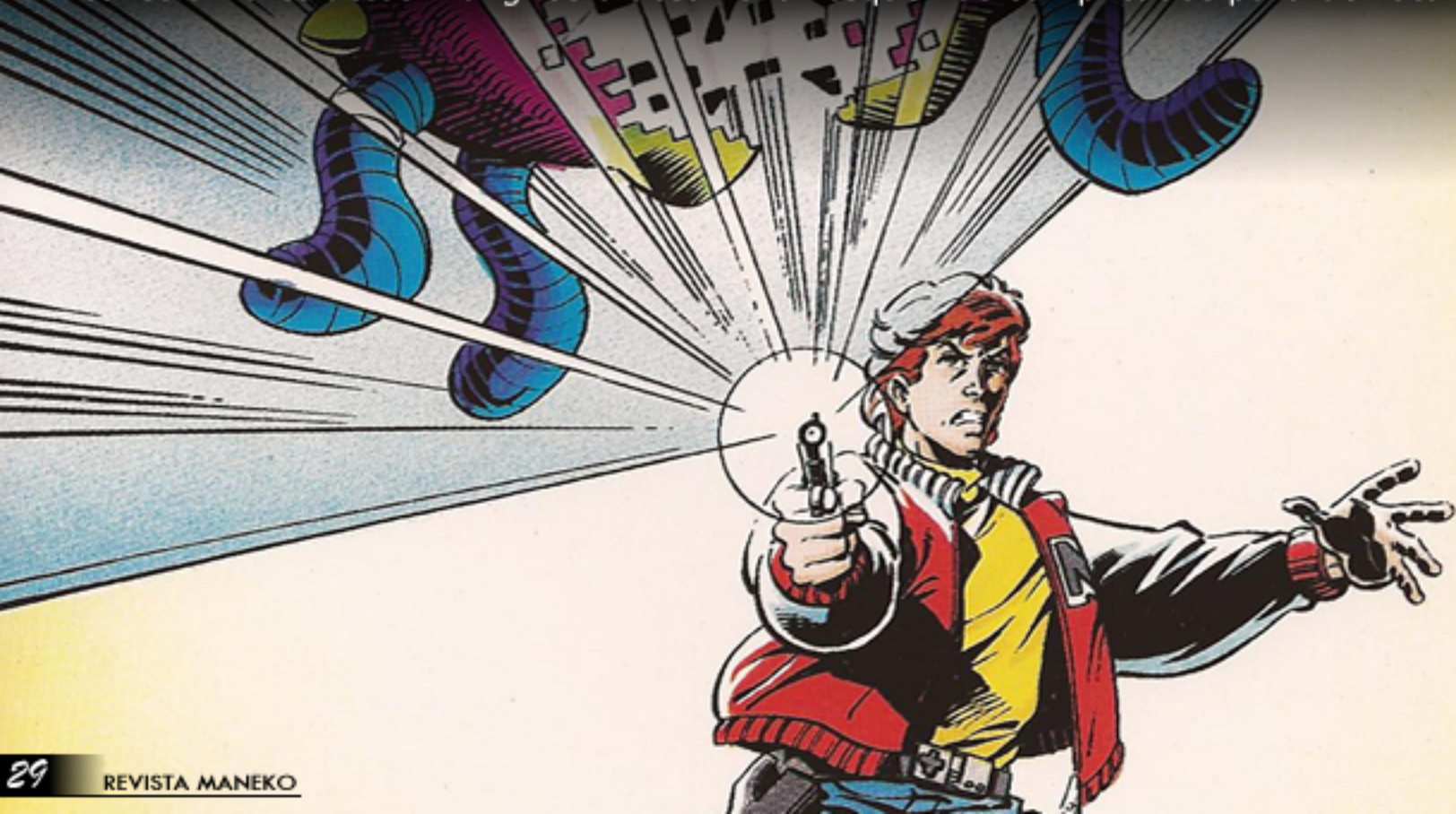
Enemigos

Mother Brain: de Metroid, es la villana principal de la serie. Es distinta al videojuego debido a que el personaje en sí en el primer juego, no tenía una forma concreta. Ella también muestra gran vanidad, casi tanto como Simon Belmont, pasa la mayor parte de su tiempo inmóvil en una sala de control en su mundo flotante.

King Hippo: de Punch Out a pesar de que él no es realmente el villano principal de dicho juego, sino más bien un personaje secundario es bastante popular debido a su punto débil. Es corto de cerebro y puro músculo, además de cruel e indulgente.

Magician Eggplant (Mago Berenjena): de Kid Icarus, NES. El típico malo torpe. Su magia hacía que las cosas se convirtieran en verduras, esto rara vez solía ser útil. Por lo general es blanco de burlas de Mother Brain.

Dr. Wily: de Megaman es un villano viejo y pequeño, muy leal a Mother Brain y es el más competente de sus secuaces. Él es un estereotipo de científico loco que utiliza su ingenio para construir artefactos malignos o desarrollar esquemas complicados para derrotar al Equipo N.



Otros personajes

A lo largo de la serie van apareciendo diversos personajes, tantos buenos como malignos, entre ellos están; Donkey Kong (Donkey Kong), El Conde (Castlevania), Alucard (Castlevania), Dragón (Dragon Warrior), Ganon (The Legend of Zelda), Malkil (Wizard & Warriors), Medusa (Kid Icarus), Zelda (The Legend of Zelda) y Wombatman (Una parodia de Batman) sólo por mencionar algunos.

El Cómic

Captain N fue un cómic publicado por Valiant Comics como parte de Nintendo Comics en 1990. A pesar de estar basado en la animación de televisión del mismo nombre, en realidad es muy diferente a la serie. Los cómics tenían un tono mucho más serio, además algunos personajes (Simon Belmont, Megaman, Dr. Light, El Conde y Dr. Willy) no estaban en el cómic. Samus Aran, que no estuvo en la animación, tenía apariciones muy recurrentes en la historia ya que incluso se enamora de Kevin, y se convierte en rival de Lana para sus afectos.

En la última edición impresa del cómic, en una columna a modo carta prometieron que Megaman haría un acto de presencia, pero el cómic fue abortado abruptamente y

esto nunca llegó a existir.

Cancelación

Antes de la tercera y última temporada de la serie, NBC hizo recortes de presupuesto bastante graves que afectaron a la programación de animaciones en la mañana. Como resultado la tercera temporada tiene una calidad muy inferior y además faltan ciertos elementos (gafas de Simon, sandalias de Kid Icarus, etc.). Además en mucho de los episodios sólo se contaba con los personajes de Nintendo para evitar regalías a Konami y Capcom por los usos de Simon Belmont y Megaman respectivamente. Los episodios eran también más cortos, de tan sólo 11 minutos.

DVD

Captain Nintendo regresa en ciertos DVD como el Captain N The Complete series. Sin embargo, aunque la serie se mencione completa, la tercera temporada apareció con Super Mario World ya que no se consideró aquella temporada por haber sido cancelada, pero por pedido del público, se le concedió la tercera temporada.

Los DVD de la serie de Captain N, están separados por:

- Captain N: The Complete Series
- The Legend of Zelda

- Super Mario Super Show
- Captain N & Super Mario World



Comentarios

Captain N, es una de esas series que cuando uno las veía se emocionaba mucho por el hecho de que estaba basados en videojuegos, en especial tan conocidos como los personajes de Nintendo, Konami y Capcom. La animación de ese entonces se encontraba bastante bien hecha (con excepción de la tercera temporada) y eran muy similares a series como Ghostbuster en cuanto a su realización.

La trama no era muy profunda, pero en general en series muy americanas, no es lo que más trabajan, pero llevarte a un mundo de fantasía bastaba para engancharse a la serie.

Fuentes:
http://en.wikipedia.org/wiki/Captain_N:_The_Game_Master
http://es.wikipedia.org/wiki/Captain_Nintendo





Starfire

Nombre Original: Koriand'r
Conocida también como Nova

Especialidad: Fuerza sobrehumana, resistencia y durabilidad, Vuelo, Proyección de la Energía, asimilación lingüística.

Primera Aparición: DC Comics Presents #26
(octubre de 1980)

Creador(es): Marv Wolfman y George Pérez

Nacida en el planeta Tamaran, Starfire tiene una hermana mayor llamada Komand'r (Blackfire), y un hermano menor, Ryand'r (Darkfire). Sus padres eran Myand'r y Luand'r, reyes bien intencionados, pero débiles. Tanto ella como su hermana fueron entrenadas en este tipo de combate por los Caballeros de Okara en el planeta del mismo nombre. Durante el Gran Torneo, ambas se enfrentaron por primera vez, pero durante la lucha Blackfire cayó por un precipicio y su hermana voló para salvarla, ya que ella misma no podía hacerlo. En vez de agradecer la ayuda prestada, de inmediato trató de matar a su hermana, pero los maestros de ambas la detuvieron, y finalmente la malvada tamaraneana se marchó.

Cuando su mundo natal fue invadido por la raza alienígena de la Ciudadela, que amenazaba destruir el planeta entero, su gente fue incapaz de repeler a los invasores a pesar de sus cualidades guerreras -poco después se supo que Blackfire había marchado a la Ciudadela, revelando a sus antiguos enemigos los secretos de las defensas de Tamaran. Como "oferta de paz", Myand'r accedió a que la princesa Starfire fuese entregada a los invasores, arrancada de su familia y esclavizada, para gozo de Blackfire, que disfrutaba torturándola sólo por diversión.



Nadie salvo ella misma sabe qué le hicieron a Koriand'r durante su reclusión, pero al cabo de cinco años logró dar muerte a su guardián, y antes de que pudiese escapar fue llevada a Citadel para ser juzgada. Justo en ese momento, las naves de los psions (otra raza alienígena enfrentada con la Ciudadela) atacaron y lograron vencer a su enemigo, aprensando tanto a Starfire como a su hermana. No mucho después, hicieron aparición las naves de la Ciudadela, que comenzaron el contra-ataque.

Durante la lucha Koriand'r recibió de la máquina el poder de disparar fuego estelar a través de la energía que se le aplicó, convirtiéndola en un acumulador solar, y con ese nuevo poder logró liberarse de la misma. También Blackfire ganó esta facultad y, aprovechando la piedad de Starfire, la atacó con su recién adquirido poder hasta dejarla fuera de combate: mientras que Koriand'r era encerrada una vez más, Komand'r ganó un ascenso en la Ciudadela por su inusitada crueldad.

Finalmente, Starfire logró engañar a su carcelero y pudo escapar en busca de un nuevo hogar. Tras un viaje de tres meses, alcanzó la Tierra, donde se refugió y se unió a los Jóvenes Titanes, adoptando el nombre de Kory Anders. En aquel entonces Raven había llegado a la tierra y buscaba formar un grupo para enfrentar la inminente llegada de su padre Trigon, y luego de reunir a Robin, Cyborg, Kid Flash (Wally West), Challenging (Chico Bestia) y Wonder Girl los envió a ayudar a Starfire contra sus perseguidores.



Un eterno verano es algo que todo niño sueña, con esta idea se presentó el proyecto de Dan Povenmire y Jeff "Swampy" Marsh. Ambos con amplia experiencia como directores, guionista y productores de televisión, entre sus trabajos han participado en las primeras temporadas de los Simpson, La vida moderna de Rocko y más.

Incluso en esta serie Jeff realiza la voz en inglés del Mayor Monograma mientras Dan la hace para el Dr. Doofenshmirtz, aunque sus primeros intentos de llevar a cabo el proyecto fracasaron. Después de 16 años de probar suerte fue finalmente Disney quien aceptó (no a la primera) embarcarse en la animación de Phineas y Ferb, estrenándose mundialmente el 1 de septiembre de 2008.

El tema de apertura fue nominado para un premio Emmy en el 2008, este se llama "Today is gonna be a great day" (Hoy será un gran día) y la versión extendida es cantada por el grupo Bowling for Soup que se encuentra en el soundtrack de la primera temporada.

Hasta ahora la serie lleva 4 temporadas y 219 capítulos emitidos, además de una película titulada "Phineas y Ferb La Película: A través de la segunda dimensión" y dos crossovers "Phineas y Ferb: Misión Marvel" y "Phineas y Ferb: Star Wars" ya que Disney tiene la licencia de estas dos franquicias como son Marvel y Star Wars.

Como todo lo que hace o produce Disney es sobreexplotado, esta serie no

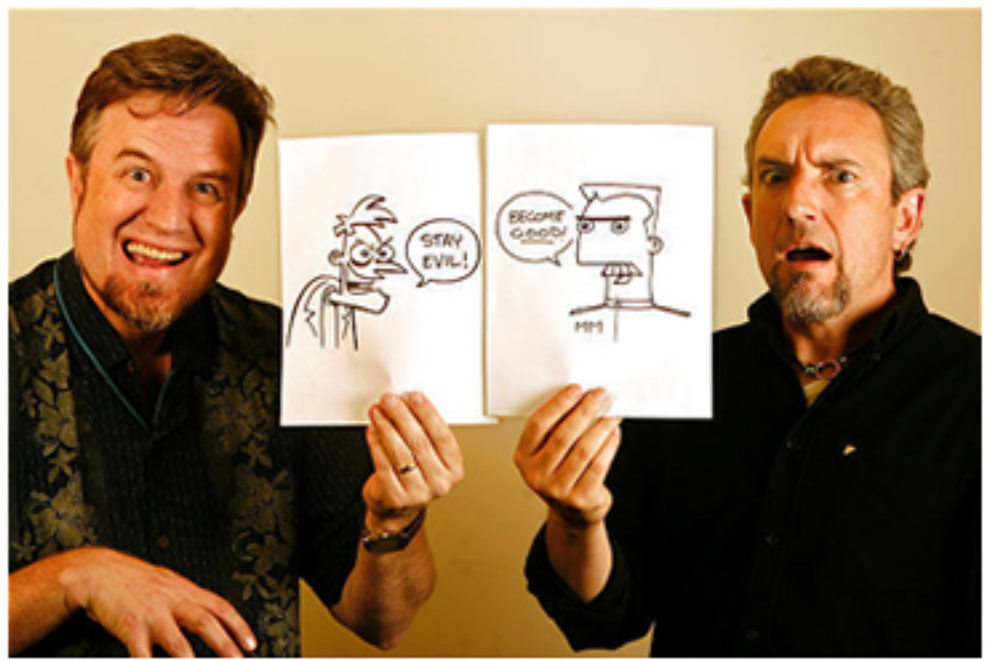
podía ser la excepción así que el marketing y la mercancía es muy amplia. Podemos encontrar peluches, dvd, juguetes, librería, video juegos, ropa y un sin fin de etcéteras que te puedas imaginar. Sin embargo hay que reconocerle sus meritos y por eso la serie ha sido nominada a varios premios, ganando Mejor Guión en el 2010 en el Daytime Emmy Awards, mejor serie animada en el 2011 y 2012 en el Kids Choice Awards Argentina y caricatura favorita en el 2011 y 2012 en el Kids Choice Awards Mexico.

Sobre la trama

Son las vacaciones de verano, una época tan esperada por niños y adultos, para dos niños llamados Phineas Flynn de 10 años y su hermanastro



Ferb Fletcher de 11 años esto va más allá. Ellos quieren hacer el verano lo más divertido que puedan por eso todos los días inventan algo nuevo para entretenerse, viven en un lugar llamado Danville (dentro del área limítrofe) y junto a sus amigos Isabella García-Shapiro, Buford Van Stomm y Baljeet Rai desarrollan diferentes tipos de proyectos. Phineas y Ferb tienen una hermana mayor llamada Candace Flynn de 16 años, ella hará lo imposible por ponerlos en evidencia ante su madre y hacer que los castiguen porque considera que las cosas que hacen son malas, además estos niños tienen una mascota



llamada Perry que es un ornitorrinco y también un agente secreto conocido como el Agente P. Perry siempre desaparece cuando los niños inventan algo y es porque tiene que ir al llamado de la agencia O.W.C.A. (Organization Without a Cool Acronym, en español se llama Organización Sin un Buen Acrónimo) para combatir al Dr. Doofenshmirtz un científico loco de 47 años y que tiene su propia empresa llamada Doofenshmirtz Malvados y Asociados (incluso con su jingle), él tiene una hija llamada Vanessa que tiene 16 años y a pesar de ser algo mayor Ferb se siente atraído por ella.

Las batallas de Perry contra el Dr. Doofenshmirtz suceden paralelamente a los eventos de las actividades que realizan los niños, esto conlleva que el plan malvado del Dr. Doofenshmirtz haga desaparecer o destruir lo hayan realizado los niños y en consecuencia perder la credibilidad de Candace cuando lleva a su madre a verlos.



Opinión

Siendo una serie para niños es inevitable que Disney no apruebe el que cada episodio haya alguna canción ridícula (sin ofender) que por lo general son innecesarias. Debo de reconocer el trabajo de sus creadores de hacer cada capítulo con su canción y dos historias que se desarrollan en el mismo mundo, bueno al trabajar en los Simpsons debieron adquirir el hábito.

Hay muchas críticas que tengo contra esta serie empezando por el uso de los personajes de Marvel y los Star Wars, es como el agua y el aceite, no se mezclan así de simple. Después de ese comentario puedo decir que la serie en general no es mala sólo algo repetitiva, tiene sus capítulos que son agradables, pero son muy pocos.

Por otro parte y aunque no lo había hecho antes, quiero recomendar un comic online basado en los personajes, pero adolescentes <http://angelus19.deviantart.com/gallery/> Hasta ahora hay 3 historias en español y han mejorado mucho en el diseño manteniendo la esencia de lo que son los personajes.



Joya no Kane

108 Campanadas

Hacia el final del año, Japón ofrece muchos eventos tradicionales los cuales puedes experimentar si tienes la oportunidad de viajar allí. Una de las mayores ceremonias budistas es Joya no Kane, o el sonido de las campanas del templo a la medianoche, las cuales podrás escuchar.

Según las creencias budistas, se acostumbra a tocar la campana 108 veces más, este número corresponde a la cantidad de defectos humanos y va muy ligado a un tema espiritual ya que son las pasiones y deseos que nos atrapan. Con el sonar de las campanas nos liberan de nuestros pecados y malos sentimientos, así nos purifica para el próximo año. Muchos templos en todo Japón participan de esta ceremonia en donde por lo general los monjes van tocando las campanadas, pero permiten a la gente ver y participar tocando la campana en algunas oportunidades.



Esta práctica se ven en los templos budistas. En el templo shintoistas no existen este tipo de campanarios. La gente hace la ofrenda y los sacerdotes oran. En el caso de un templo shintoista en Hokkaido, los jóvenes han

tomado la iniciativa de hacer la ofrenda, tocando los TAIKOs.

Mucha gente en Japón no es religiosa. En realidad lo hacen como algo de costumbre y acuden en grandes cantidades para no faltar a ningún acontecimiento especial sin ser excesivamente religiosos. Los templos se preparan para todo el público con mucho fuego y la luz, ya que estos son símbolos para espiritualidad.

Puede ser que todo esto suene un poco sombrío, pero pasar el año nuevo japonés realmente es una experiencia muy agradable y el mejor lugar para ver la Joya no Kane es en el Templo Chion-in en Kyoto.

La campana del Templo Chion-in, fundida en 1633, es una de las más pesadas en todo Japón con un increíble peso de 74 toneladas (aproximadamente), algo

realmente colosal y eso no es todo, pues para que suene correctamente durante la ceremonia del año nuevo se requiere de 17 monjes.

Año Nuevo es muy especial por estas tierras pues se aprovecha para pensar en los modelos que marcaran el accionar en el año que se inicia. Se acude principalmente a los templos o altares sintoístas.

Finalmente se intercambian regalos y los más pequeños reciben de sus padres los otoshi-dama, un regalo que suele ser dinero guardado en pequeños sobres. La suma es grande y los niños lo gastan en lo que quieren.

¿Por qué suenan las campanas 108 veces?

Durante la ceremonia Joya no Kane, una campana se toca 108 veces. Hay varias creencias diferentes detrás de por qué las campanas suenan esta cantidad de veces.

La primera y más popular es que el número corresponde al número de "bonno*", o los deseos mundanos. Hay 6 tipos de bonno y que se subdividen en 3 secciones, convirtiéndose en 18. Además, cada una de estas 18 clases consiste en 2 categorías, haciendo 36. Por último, hay otras 3 categorías en la caída del 36 bonno, llevando el total de números de bonno a 108.

La segunda creencia es que el número representa un año en el sistema de calendario lunar, que Japón solía emplear. En el calendario, hay 12 meses en un año, 24 sekki (divisiones de temporada) y 72 (kou otras divisiones de temporada), y todos estos números se suman a los 108.

Por último, también se piensa en el significado de "Shiku hakku," que es el término budismo en representación de todos los sufrimientos de la vida. La pronunciación japonesa de "Shiku hakku" es equivalente a la pronunciación de "4, 9, 8 y 9." Las sumas de 4 veces 9 y 8 veces 9 viene a ser 108.

** Pasiones, unión o dependencia emocional existen ciento ocho como las cuentas de los rosarios budistas.*



OWO

DÍA MUNDIAL DEL OTAKU

CLUB HORIZONTE • SUIPACHA 1369 • ROSARIO

- ✓ YOUTUBERS INVITADOS ROSARINOS
- ✓ TORNEOS DE VIDEOS JUEGOS
- ✓ STANDS COMERCIALES
- ✓ COMPETENCIA K-POP
- ✓ DEMOSTRACIONES
- ✓ CONCURSO COSPLAY
- ✓ BUFFET
- ✓ MAID CAFÉ
- ✓ BANDAS
- ✓ KARAOKE
- ✓ COMIC'S

21 DICIEMBRE DE 12 A 20 HS

=FINAL INTERNACIONAL DE ROYAL COSPLAY=

UNIFANS EXTRA

"La CONVENCION MAS ESPERADA!"

DOMINGO 21 DE DICIEMBRE - HOTEL BAUEN
CALLAO 360, CAPITAL - (LOS 3 PISOS)

Con la participacion de 30 grupos y fans clubes + Stands Comerciales
Final Internacional de ROYAL COSPLAY (12 paises)
Recitales y teatro profesional
Galeria de artistas, clases y talleres de dibujo
Maid Cafe, y muchas mas atracciones (ver informacion del evento)

País - Chile

No dejes que otros te pongan el gorro!!

Tienda Kawaii®

<http://tiendakawaii.blogspot.com>



ANIME NO-BAN

12月20日(土) 18:00 HRS | DAI HALL
sábado 20 de diciembre

- ✓ PASARELA COSPLAY
- ✓ TRIVIA DE ANIME
- ✓ Y SESIÓN DE FOTOS COSPLAY

 **Perú**

INGRESO LIBRE - CAPACIDAD LIMITADA

MAYORES INFORMES E INSCRIPCIONES
nihongofun@gmail.com

  Siguenos en facebook y Twitter

Kbkurabu.Org

Keijiban Kurabu





EVA NAVIDAD

UN EVENTO DE FANS PARA FANS

 **Bolivia**

ACTIVIDADES:

- OTAKING (REY OTAKU)
1° LUGAR SOUVENIRS ANIME
- TRIVIA VIRTUAL
1° LUGAR 50 BS + SOUVENIRS ANIME
2° LUGAR SOUVENIRS ANIME
- TORNEO TEKKEN TAG PLAY-3
1° LUGAR 100BS
2° LUGAR 50BS
- CONCURSO DE DIBUJO EN CARTULINA
1° LUGAR 100BS + SOUVENIRS ANIME
2° LUGAR SOUVENIRS ANIME
- CONCURSO AMV
1° LUGAR 100BS
2° LUGAR SOUVENIRS ANIME
- COSPLAY ESTILO NAVIDAD INDIVIDUAL
1° LUGAR 500BS
2° LUGAR 200BS
3° LUGAR 100BS
- SE REGALARA
1° EN LA FILA TODO NARUTO
2° EN LA FILA TODO ONE PIECE
3° EN LA FILA TODO BLEACH
- PROYECCIONES HD
- TIENDAS
- SECTOR COMIDA

FECHA: SABADO 20 DE DICIEMBRE

LUGAR: SOCIEDAD 6 DE AGOSTO

PRIMER ANILLO AL LADO DEL CEMENTERIO GENERAL

ENTRADA 25BS
(A LAS PRIMERAS 200 PERSONAS 3 PREMIOS)



Lo Mejor del Anime en...

ANIMETAI

<http://www.animetai.com.ve/>

País - Venezuela

SIGUIENOS neoTengoku f t i

Cultura asiática moderna, anime y videojuegos.

NeoTengoku **PREVENTA** \$80

Presentando **Catari Anime** El Vicio

Invitados

Rossy Aguirre Actriz de Doblaje

Team Yozuya Cosplayers

5to CONCURSO NACIONAL DE COSPLAY 2015 SEDE CAMPECHE

Torneos Pokémon, SUPER SMASH BROS., Yu-Gi-Oh!, Call of Duty, Gears of War 3, Fifa 14, Y muchos más

Concursos DanceCover, Karaoke, Dibujo

December 13 & 14

Sindicato de Taxistas cd. del Carmen, Camp.

Más información: www.neoTengoku.com QR code

PRESENTANDO **optimus prime**

EXPO ANIME ADMISION 10 PESOS Convención de Comics

CONCURSO DE DIBUJO Y DE DISFRACES

EVOLUCION 2015 3 y 4 de enero

DOBLAJE Noe Velazquez

iron patriot Aldo Hernandez

DOBLAJE Noe Velazquez

interpretes carla castañeda, twilight sparkle

videojuegos GEARS OF WAR, HALO 4, FIFA 14

Mizuno ATENA presentando en vivo

manga mundo

REAL DE MINAS CONSTITUYENTES No.124 PTE/COL. EL JACAL

INFORMES Y BOLETOS: MANGA MUNDO 16 DE SEPTIEMBRE 8 INT. 16 CENTRO

ANIME MUSICA VIDEOS UTILIDADES J.MUSIC JUEGOS RADIO CHAT NOTICIAS TURORIALES

País - Chile (8 región)

ANI-TOPO

[HTTP://ANI-TOPO.BLOGSPOT.COM](http://ani-top.blogspot.com)

Nos vemos en el próximo número!!



* * * * *
maneko
* * * * *

Revista